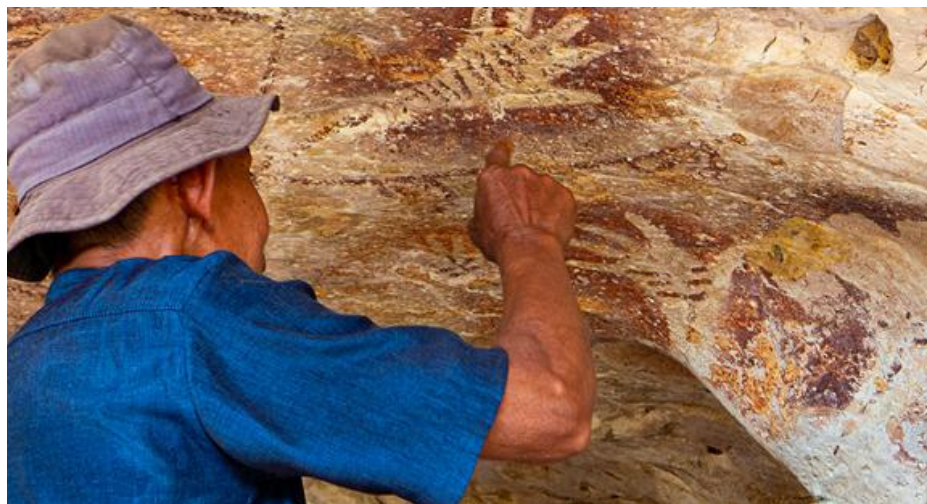


Bornéo : la mémoire des grottes



Jours:	18
Prix:	5995 EUR Vol international inclus
Confort:	★★☆☆☆
Difficulté:	★★★★☆

25ème ANNIVERSAIRE D'AZIMUTH ADVENTURE TRAVEL LTD

CIRCUIT « ÉPHÉMÈRE » ENCADRÉ PAR LUC-HENRI FAGE

« Si l'Europe a longtemps été perçue comme le berceau de l'art, avec les sites spectaculaires de Chauvet, Lascaux ou Altamira, c'est en Asie du Sud-Est qu'ont été datées **les peintures rupestres les plus anciennes de l'humanité**. Et, ces dernières années, les découvertes se multiplient ! »

Cette affirmation de **Luc-Henri Fage** que vous pouvez lire dans un article des **Dossiers de l'Archéologie** (paru en janvier 2021) a éveillé notre curiosité et nous a motivés à en savoir plus.

Si, comme nous, vous êtes curieux de nature et aventuriers dans l'âme, alors rejoignez-nous sur ce **circuit unique** qui vous permettra d'explorer **une région méconnue de Bornéo** !

Jour 1. Vers l'Indonésie



- Rendez-vous à l'aéroport de Paris Charles-de-Gaulle et envol vers l'Indonésie.

Horaires indicatifs avec Turkish Airlines: Paris – Istanbul – Jakarta / 19h55-00h20 & 01h50-17h35

Jour 2. Bienvenue à Jakarta



Jakarta 📍

- Accueil à l'aéroport de Jakarta et transfert vers votre hôtel de transit.

🏠 Hébergement

Ibis Styles Airport

Jour 3. Bienvenue à Bornéo



Jakarta 📍
✈ - ⌚ 2h 25m
Balikpapan 📍
🚗 - ⌚ 6h
Sangatta 📍

- Transfert vers l'aéroport et envol vers Balikpapan. (*Garuda Indonesia / Jakarta – Balikpapan / 08h35-11h50*)
- Accueil à l'aéroport de Balikpapan et transfert vers Sangatta, petite ville minière du nord de Kalimantan, et dernière bourgade civilisée avant la forêt.

Après l'installation à l'hôtel, premier briefing avec Luc-Henri et son équipe.

☕ Petit déjeuner	Ibis Styles Airport
🍴 Dîner	Inclus
🏠 Hébergement	Hôtel 3-4*

Jour 4. Monts Marang



Sangatta 📍
📍

- Transfert vers le petit village d'Hambur Batu, où la rivière Bengalon croise la route qui traverse Kalimantan. Vous descendez alors du véhicule afin d'embarquer à bord de pirogues à moteur qui vont remonter la rivière vers les monts Marang. Première escale facultative à Batu Adji, où vous explorez une grande grotte et des galeries supérieures. Arrivée en fin d'après-midi au pied de Gua (« grotte » en langue indonésienne) Tewet.

☕ Petit déjeuner	Hôtel 3-4*
🍴 Déjeuner	Inclus
🍴 Dîner	Inclus
🏠 Hébergement	Bivouac

Jour 5. Grotte de Tewet



📍

- En début de matinée, exploration de la **grotte Tewet**, découverte en 1999. Vous l'atteignez par une courte marche en forêt, suivie d'une escalade de 70 m environ entre jungle et rocher (vous serez assurés sur certains passages et la dernière longueur pour accéder à la grotte). Exploration de la grotte, qui est un abri sous roche de 200 m2 avec une vue imprenable sur les environs. Découverte des peintures rupestres (les plus belles, selon Luc-Henri Fage), dont 240 mains négatives, l'arbre de vie, etc. Retour au camp dans l'après-midi.
- **Option pour les meilleurs grimpeurs:** ascension de pitons calcaires jusqu'à Gua Pindi, qui abrite quelques peintures, mais qui offre surtout une jolie vue et un bon aperçu de ce qu'est un karst à piton tropical.

☕ Petit déjeuner	Inclus
🍴 Déjeuner	Inclus
🍴 Dîner	Inclus
🏠 Hébergement	Bivouac

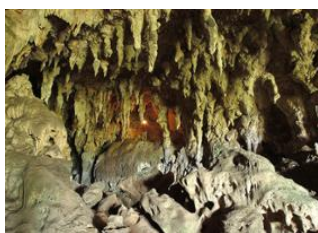
Jour 6. Rivière Marang



- Dans la matinée, vous prenez la direction d'une combe (pente raide et argileuse) à proximité de Gua Tewet, afin d'explorer **Liang Karim**, une grotte découverte en mai 2003, réputée pour son fantastique « arbre à miel » et un « tapir » (espèce disparue au Pléistocène, c'est-à-dire il y a au moins 10.000 ans !).
- En début d'après-midi, vous quittez le camp. Les pirogues remontent la rivière Bengalon et obliquent vers la jolie petite *rivière Marang*. Vous progressez ainsi jusqu'à **Gua Keboboh**, où le camp sera installé.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Bivouac

Jour 7. Grotte Keboboh



- Exploration de la **grotte Keboboh** dans la matinée, qui offre de multiples entrées, une faune particulière (insectes cavernicoles, serpents, batraciens...), des concrétions étranges et des rochers aux formes étonnantes, sculptées par l'eau. Vous passerez également devant un ancien campement de chasseurs de nids d'hirondelles.

Dans l'après-midi, possibilité d'explorer d'autres grottes dans les alentours, le long d'une falaise impressionnante de pitons karstiques.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Bivouac

Jour 8. Grotte Sungai



- Aujourd'hui, vous poursuivez votre remontée de la Marang, avec parfois des passages acrobatiques pour les piroguiers, jusqu'à *Gua Sungai* (ou « grotte de la rivière »). Exploration de cette jolie cavité parcourue par une (petite) rivière souterraine, regorgeant de bassins, de gours, de poissons cavernicoles, etc. Vous reprenez ensuite les pirogues. La rivière se resserre, des arbres morts entravent la progression, les rochers affleurent. Selon le débit, vous devrez marcher sur une piste (qui ne suit pas toujours la rivière), ou rester dans les pirogues. Passages majestueux sous les pitons calcaires, forêt omniprésente (en cathédrale), parfois c'est un canyon... Au bout de la rivière, on constate qu'elle sort d'une grotte. C'est le lieu du bivouac, **Gua Tebo**.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Bivouac

Jour 9. Grotte Tebo



- Incursion dans **Gua Tebo**, remontée de la rivière souterraine à la nage (selon le débit de la rivière). Cette rivière provient de l'autre côté des monts Marang. Possibilité également de gravir un piton karstique.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Bivouac

Jour 10. Timides orangs outans



- Des orangs outangs victimes de la déforestation sont venus se réfugier dans la zone que vous avez explorée hier. Avec un excellent pisteur, vous repartez découvrir une vaste dépression située à l'est de Tebo. Au passage, grottes, marécages, hautes herbes... C'est dans les arbres que nichent les orangs outans, timides. La rencontre n'est pas garantie, mais la balade est superbe. Vous faites également le tour d'une dépression karstique. Les montagnes qui la dominent sont impressionnantes.

Dans l'après-midi, retour en pirogue vers **Gua Tangkorak**. Accès à la grotte par une petite marche facile. Il s'agit d'une grande galerie, décorée de nombreuses concrétions. Une galerie latérale descend vers une seconde entrée, qui débouche sur une céramique coincée en hauteur dans l'argile. Dans l'entrée, on trouve quelques peintures préhistoriques (la grotte a été fouillée par les archéologues en 2003).

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Bivouac

Jour 11. Retour vers la civilisation



- Une grande partie de la journée est consacrée au retour, en pirogue, vers la civilisation. Arrivés à Hambur Batu, vous êtes heureux de monter dans des véhicules, qui vous emmènent vers un village Dayak : Miau Baru. En route, visite du piton Kongbeng, qui domine un océan de palmiers à huile, et offre un réseau souterrain surprenant. L'escalade d'un piton, pas facile à gravir, offre un panorama extraordinaire. Musiques et danses Dayak en soirée. Nuit dans la maison communautaire, décorée de peintures sur bois polychromes.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	En maison communautaire

Jour 12. Civilisation Dayak



- **Miau Baru** est un village traditionnel peuplé de Dayak originaires de l'Apo Kayan. Il y a 40 ans, ces tribus ont décidé de quitter le centre de Bornéo pour s'installer au plus proche de la civilisation moderne. Beaucoup pensaient qu'ils n'avaient aucun avenir à Miau Baru, mais les Dayaks ont su préserver leurs traditions, qu'ils vous présentent, ce matin, lors d'une immersion dans leur culture. Transfert vers Merapun dans l'après-midi, où vous embarquez de nouveau à bord de pirogues à moteur en direction du petit village Dayak de Merabu.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Guest-House

Jour 13. Grottes Beloyot & Harto



- En début de matinée, vous débutez une marche d'environ 3h vers les **grottes Beloyot** (ex Harto), au milieu de l'une des plus grandes forêts de calcaire intactes au monde. Gua Beloyot est très intéressante, car elle recèle de nombreuses peintures rupestres vieilles de plus de 30.000 ans. Si vous avez l'œil, vous découvrirez également quelques sculptures et fossiles inconnus.

Retour vers Merabu dans l'après-midi.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Guest-House

Jour 14. Pic Nyadeng



- Possibilité d'explorer le village de Merabu (qui a eu une politique exemplaire en refusant la déforestation et les palmiers à huile) ou de gravir le piton de Nyadeng, qui offre une belle vue sur la région.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus
Hébergement	Guest-House

Jour 15. Samarinda



Samarinda

- Retour en pirogues vers Merapun, puis transfert vers Samarinda.

Petit déjeuner	Inclus
Déjeuner	Inclus
Dîner	Inclus

Jour 16. Journée tampon



- Si vous n'avez eu aucun contretemps pendant toute la durée de votre périple, la journée est consacrée à la visite des environs de Samarinda : le musée de couteaux Dayaks – les fameux « mandaus », qui servaient notamment, jadis, à couper les têtes (30 mn de route) ; vous vous dirigez également vers le village traditionnel de Pampang, où des Dayaks Kayan vous présentent leur vibrante culture. L'art Dayak, représenté par le tatouage et caractérisé par une géométrie fluide dont l'influence remonte à l'ère Dong Son, dépeint principalement les scènes de vie quotidienne. Les femmes aux longues oreilles sont également les derniers témoins d'une culture qui tend à se dissiper.

☕ Petit déjeuner

Inclus

🍴 Déjeuner

Inclus

🍷 Dîner

Inclus

🏠 Hébergement

Hôtel 3-4*

Jour 17. À très bientôt à Bornéo



- Temps libre jusqu'au transfert vers l'aéroport. Envol vers Jakarta. Citilink / Samarinda – Jakarta / 15h40-16h50

Vol de correspondance vers la France.

Turkish Airlines / Jakarta – Istanbul – Paris / 21h00-044h0 & 07h00-09h40

☕ Petit déjeuner

Hôtel 3-4*

Jour 18. Arrivée en France



- Arrivée à Paris en début de matinée.

Carte itinéraire



Dates de départ

Début le	Se termine le	Disponible	Statut	Prix
2024/10/19	2024/11/05	10	Disponible	5995 EUR
DÉPART GARANTI DÈS 5 INSCRITS !				

DÉPART GARANTI DÈS 5 INSCRITS !

Tarif par personne pour un circuit privatisé

5-10	SS
5995 EUR	495 EUR

Pour ce voyage spécial en Indonésie, joignez-vous à un petit groupe de voyageurs à la date - unique - proposée ci-dessous. Cette formule a l'avantage d'être conviviale et de vous permettre de bénéficier d'un tarif avantageux. Ce groupe est composé de 5 à 10 participants.

Inclus

- Vol international Paris-Jakarta A/R
- Vols domestiques Jakarta-Balikpapan & Samarinda-Jakarta
- Encadrement par **Luc-Henri Fage, explorateur français**
- Équipe de porteurs et de cuisine
- Hébergement en pension complète (en chambre twin ou double) à Bornéo
- Hébergement en B&B à Jakarta
- Transferts terrestres en véhicules privés et climatisés
- Transferts fluviaux en pirogues motorisées
- Entrées de sites, permis de treks & donations
- Matériel de bivouac (tentes, matelas, moustiquaires & sacs de couchage)
- Eau minérale et complément énergétique

Non inclus

- Éventuels visas et taxes d'aéroports
- Assurance et assistance voyage
- Boissons alcoolisées, dépenses personnelles & pourboires
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « Inclus »

Informations supplémentaires

A PROPOS DE VOTRE ACCOMPAGNATEUR

Luc-Henri Fage, est auteur-réalisateur de films documentaires, conférencier, journaliste, photo-graphe, spéléologue & explorateur.

Avec le sentiment d'être arrivé trop tard sur une planète trop connue, Luc-Henri Fage se jette avec passion dans la spéléologie dès l'adolescence. L'exploration du 7e continent, le monde souterrain, est une aventure toujours pleine de surprise même en France, et plus encore à l'étranger comme en Algérie, en 1983, où il participe à l'exploration d'un gouffre qui va devenir le plus profond d'Afrique (Anou Ifilis).

L'expédition nationale de 1985 en Papouasie-Nouvelle-Guinée, lui fait découvrir conjointement les grandes forêts primaires, les gouffres géants qui les percent et surtout ses habitants. Empruntant une caméra 16 mm à un ami, il y réalise son premier film, « Minyé la fin du mythe ».

Pour ce journaliste, photographe, passionné d'exploration, voici une carrière possible, formidable alibi pour courir le monde et les expéditions.

- Citons en 1986-1987, la descente en raft du fleuve Zaïre (« Inga, le défi du Zaïre », grand prix du festival du film d'aventures de La Plagne en 1986) ;
- En 1988, la traversée de Bornéo (« La traversée impossible ») ;
- En 1990 de la réédition de la grande expédition Gaisseau-Delloye, à travers la Nouvelle-Guinée indonésienne (« La Mémoire des Brumes », prix spécial du Jury, festival du film d'aventures de Dijon 1992). Véritable expédition initiatique à plus d'un titre, ils en tirent, avec Arnoult Seveau, un livre éponyme (Albin Michel).

C'est en 1992, revenant voir au centre de Bornéo une grotte décorée de dessins archaïques au charbon de bois avec l'ethno-archéologue Jean-Michel Chazine, que commence sa grande aventure de Bornéo.

Au cours d'une quinzaine d'expéditions, ils révèlent la préhistoire d'une île vierge de toute prospection, avec un art rupestre unique au monde, vieux de plus de 40 000 ans, en en ramenant deux films documentaires (« A la découverte des grottes ornées de Bornéo » 1995, et « Bornéo, la Mémoire des Grottes » 2004), et un beau livre sous le même titre (Fage éditions), puis en 2014 un troisième film « Tewet, le Dayak aux mille grottes » dédié à leur meilleur guide, Tewet et à son étrange métier de collecteur de nids d'hirondelles.

En parallèle, on note des expéditions de spéléologie en Papouasie-Nouvelle-Guinée, qui ont permis d'atteindre pour la première fois la profondeur de 1 000 m dans l'hémisphère sud, et sept d'expéditions de géographie et de spéléologie dans les îles calcaires de l'archipel de Patagonie chilienne (1997 à 2017) durant lesquelles il a réalisé trois films : « L'expédition Ultima Patagonia » (2000), « Le Mystère de la Baleine » (2009) et récemment, « L'île aux Glaciers de Marbre » 2014.

De 2015 à 2018, il suit la nouvelle étude de la grotte de Bruniquel, dans le Tarn-et-Garonne, qui aboutit à la diffusion sur ARTE du film « Néandertal, le mystère de la grotte de Bruniquel » Audience record à la première diffusion : 1 million de téléspectateurs ! Le film a récolté 21 prix, dont quatre Grand Prix et deux Prix du public... et totalise plus de 4 millions de téléspectateurs avec les rediffusions et les replays.

En 2020, motivé par une grande exposition des peintures de son père Jean-Marie Fage, il monte un 26 minutes à partir des entretiens qu'il a pu mener dans son atelier de 2011 à 2019. Le film Tracer la lumière, visible sur Vimeo, a été sélectionné dans de nombreux festivals.

Il travaille actuellement sur trois projets de films, de la Guyane à Bornéo, tout en continuant de suivre les recherches à la grotte de Bruniquel.

Distinctions

- Lauréat du Prix Liotard, décerné par la Société des Explorateurs Français, pour les découvertes d'art rupestre à Bornéo
- Lauréat des Rolex Awards for Enterprise en 20003

Appartenance

- Société des Explorateurs Français
- Secrétaire de l'association Le Kalimanthrope

Formation

- Diplômé de l'Institut d'Études Politiques (Aix-en-Provence), 1980
- Études au Centre Universitaire d'Enseignement du Journalisme de Strasbourg (1975-1978)
- Baccalauréat série scientifique, mention AB, 1975

Films documentaires

Il a réalisé plusieurs films documentaires en long métrage :

- Tracer la Lumière, Jean-Marie Fage portrait de son père (2021, Félis Production, Centre d'Art Campredon)
- Néandertal, le mystère de la grotte de Bruniquel (2019)- ARTE
- L'île aux Glaciers de Marbre (2015) - TF1, USHUAÏA TV
- Tewet, le Dayak aux mille grottes (2013) - FRANCE 3, PLANETE THALASSA
- Tous à cheval (2011)
- Le Mystère de la Baleine (2009) THALASSA, PLANETE THALASSA
- Sur les traces de Paul Du Chaillu, (2007)
- À travers la Pierre, (2005) FRANCE 3
- Bornéo, la Mémoire des Grottes, (2004) ARTE
- Un autre monde, (2002)
- L'expédition Ultima Patagonia, (2001) FRANCE 2, FRANCE 5
- A la découverte des grottes ornées de Bornéo, (1996) FRANCE 3

- Mille mètres sous la jungle, (1995) FRANCE 3
- Le gouffre perdu de Papouasie, (1993) TF1
- La Mémoire des brumes, (1992) CANAL PLUS
- Turkestan Chinois, (1988)
- La Traversée impossible, (1988) TF1
- Inga, le défi du Zaïre, (1987)
- Minyé, la fin du mythe, (1985) FRANCE 3, RADIO CANADA

Livres

Il a réalisé, seul ou en collaboration, plusieurs ouvrages d'exploration.

- Bornéo, la Mémoire des Grottes, Fage éditions (2009), texte, photos et relevés de l'art rupestre de Borneo, avec Jean-Michel Chazine
- Le Continent Invisible, Glénat (2006) iconographe, auteur Georges Marbach
- Austère Australe, A l'aventure (2005) photos Luc-Henri Fage, textes Georges Marbach
- La Mémoire des Brumes, Albin-Michel (1992) coécriture avec Arnoult Seveau
- La Traversée impossible, Albin-Michel Guilde du Raid (1989) texte inséré dans un ouvrage collectif.
- Spéléo sportive dans les Monts du Vaucluse, Édisud, (1981).

Il a rédigé également de nombreux articles dans divers revues et magazines, dont la revue Spéléo qu'il a créée en 1990, ou le bulletin trimestriel Spelunca de la Fédération française de spéléologie.

COMPLÉMENT D'INFORMATIONS

Si vous souhaitez en savoir plus sur les travaux de Luc-Henri Fage à Bornéo, n'hésitez pas à consulter le site Le Kalimanthrope, une association loi 1901, qui a pour mission d'étudier l'art rupestre et les sites archéologiques mis au jour au cours des missions de prospection au Bornéo indonésien ou son site personnel – www.fage.fr.

Conditions générales de vente

Modalité d'inscription

Toute demande d'inscription doit être effectuée par e-mail auprès de l'Agence Locale ou directement en ligne depuis l'Espace Client accessible depuis le site internet de l'Agence Locale ou le site de notre regroupement www.nomadays.fr.

Pour se connecter à l'Espace Client, il suffit de saisir l'identifiant et le mot de passe déterminés lors de la première connexion.

L'inscription est considérée comme définitive une fois le formulaire de réservation en ligne complété et à réception du règlement de l'acompte et/ou du solde en fonction de la date d'inscription.

Selon les prestations choisies et les règlements du pays, une photocopie du passeport pourra être demandée par l'Agence Locale. En cas de non envoi de la photocopie du passeport dans les délais indiqués par l'Agence Locale, celle-ci ne pourra pas garantir la bonne exécution des prestations réservées.

Une fois le paiement effectué, un e-mail de confirmation est envoyé au Client. Il comprend la confirmation du règlement ainsi que la facture électronique téléchargeable.

Un accusé de réception est envoyé au Client par voie électronique. Dans l'hypothèse où le Client ne recevrait pas l'accusé de réception, la réservation serait néanmoins définitive à compter de sa réception par l'Agence Locale.

Modalité de paiement

Inscription réalisée plus de 30 jours avant la date du départ

Le Client doit payer un acompte de 30% du montant total des prestations réservées. Le solde du séjour doit être versé au plus tard à 30 jours avant la date de début dudit séjour.

Inscription réalisée moins de 30 jours avant la date du départ

Le Client doit régler en une seule fois la totalité du montant du voyage.

Moyens de paiements

À la confirmation de votre réservation, votre agent locale vous préparera votre facture électronique, éditée au nom du collectif d'agences locales Nomadays, agence de voyage dûment immatriculée en France. Les paiements se font soit :

- par carte bancaire en ligne et sans frais, depuis les liens de paiements disponibles sur la facture électronique.
- par virement bancaire sur le compte de l'agence de voyage Nomadays, basée en France et dûment immatriculée.

La facture électronique est mise à jour à chaque réception de paiement, et reste consultable à tout moment depuis l'Espace Client. Elle est entre autre téléchargeable et imprimable.

Conditions d'annulation

Conditions et frais d'annulation

Dans le cas où le Client se trouverait dans l'obligation d'annuler le voyage, il devra en informer l'Agence Locale et son assureur par tout moyen écrit permettant d'avoir un accusé réception, dès la survenance du fait générateur de cette annulation. La date d'émission de l'écrit sera retenue comme date d'annulation pour la facturation des frais d'annulation. En règle générale, la compagnie d'assurance apprécie, en fonction des documents que le Client lui communique directement, la date du fait générateur à l'origine de la décision d'annuler le voyage pour accepter de rembourser les frais d'annulation.

Barème des frais d'annulation totale :

- plus de 45 jours avant la date de départ : 30% du prix total TTC du voyage
- de 44 à 31 jours avant la date de départ : 40% du prix total TTC du voyage
- de 30 à 14 jours avant la date de départ : 50% du prix total TTC du voyage
- de 13 à 7 jours avant la date de départ : 75% du prix total TTC du voyage
- moins de 7 jours avant la date de départ : 100% du prix total TTC du voyage

Barème des frais d'annulation partielle, sauf cas particuliers :

Si un voyageur inscrit à un voyage privatisé annule sa participation, alors que le voyage est maintenu pour les autres participants :

- pour les prestations personnelles (non partagées) : le barème des frais d'annulation ci-dessus sera appliqué pour le voyageur qui annule.
- pour les prestations partagées : des frais égaux à 100%, quelle que soit la date d'annulation, seront facturés au participant qui annule sur sa quote-part des prestations partagées du voyage.

Lorsque plusieurs clients se sont inscrits sur un même dossier et que l'un d'eux annule son voyage, les frais d'annulation sont prélevés sur les sommes encaissées pour ce dossier, quel que soit l'auteur du versement.

En cas d'annulation, pour quelque raison que ce soit, les frais extérieurs au voyage souscrit chez l'Agence Locale et engagés par le Client tels que, frais de transport jusqu'au lieu de départ du voyage et retour au domicile (billets d'avion, de train ou de bus), frais d'obtention des visas, documents de voyages, frais de vaccination, ne pourront faire l'objet d'un quelconque remboursement.

Cession de contrat

En cas de cession du contrat, le Client est tenu d'en informer l'Agence Locale au plus tard 7 jours avant le départ par e-mail. Cette cession est possible sous réserve de disponibilité du transport aérien et du niveau adéquat du cessionnaire. Elle pourra entraîner des coûts supplémentaires (notamment en cas de modification de billet d'avion et de prestations nominatives), qui seront facturés au cessionnaire désigné. En tout état de cause, le cédant et le cessionnaire sont tenus solidairement du paiement du prix du voyage et des frais complémentaires éventuels.

Assurance

ASSURANCES ANNULATION ET ASSISTANCE

Pour participer à nos voyages, vous devez impérativement être assuré en assistance-rapatriement et frais médicaux à l'étranger.

Votre agence locale vous encourage à prendre connaissance du contrat spécifique élaboré avec notre partenaire **CHAPKA ASSURANCES et AXA ASSISTANCE**.

Pour souscrire à une assurance, connaître les garanties et les tarifs, suivez le lien ci-dessous.

CAP EXPLORER : La solution d'assurance complète conçue pour vivre sereinement votre voyage !

Choisissez la formule qui vous correspond le mieux:

- Explorer'Multirisque
- Explorer'Annulation
- Explorer'Assistance
- Explorer' Complémentaire Carte Bancaire

Spécifiques à nos voyages, nous suggérons fortement d'y souscrire.

Si vous choisissez de souscrire à l'une de ces formules, la convention détaillant l'ensemble des garanties et les modalités de déclaration du sinistre sont disponibles sur le site Internet de l'assureur.

Votre agence locale en aura connaissance, mais seul le participant est responsable du respect des procédures de déclaration de tout sinistre. Le participant doit donc conserver cette convention avec lui pendant toute la durée de son voyage.